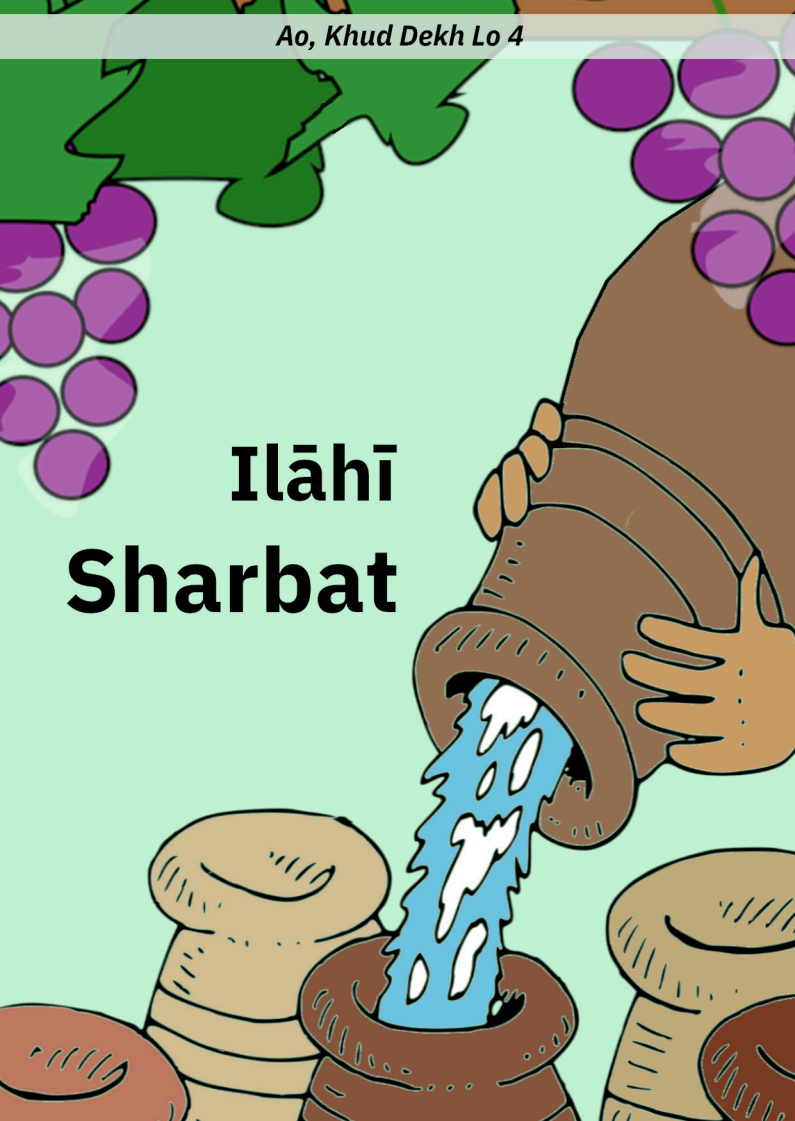


Ilāhī Sharbat



ilāhī sharbat

Divine Draught

by Bakhtullah

[*Ao, Khud Dekh Lo 4*]

(Urdu—Roman script)

© 2023 www.chashmamedia.org

published and printed by

Good Word, New Delhi

The title cover is a collage of J. Kemp and R. Gunther
<https://freebibleimages.org/illustrations/ls-jesus-wedding/>;
OpenClipart-Vectors <https://pixabay.com/images/id-1293468/>.

Bible quotations are from UGV.

for enquiries or to request more copies:

askandanswer786@gmail.com

Fahrist

Mai: Al-Masīh kā Nishān	1
Mai: Bahālī aur Rishte kā Nishān	4
Mariyam Bibī kā Maqsad	5
Jo Kuchh Wuh Tum ko Batāe	6
Sharīat kā Pānī Yā Masīh kī Ilāhī Sharbat?	8
Injīl, Yūhannā 2:1-12	11

Ek din ek shādī huī. Gānw kā nām Qānā thā. Ḳhudāwand Īsā kī mān wahān gaī, aur ustād ko bhī shāgirdoñ samet dāwat dī gaī. Us zamāne meñ shādī ām taur par 7 din manāī jātī thī. Zāhir hai ki is ke lie khāne-pīne kā bahut māl darkār thā.

Achānak Mariyam Bībī Ḳhudāwand Īsā ke pās āī. Wuh ghabrāī huī thī. Us ne kahā, “Un ke pās mai nahīn rahī.”

Kyā? Mai ḳhatm hai? Hāy, hāy! Khāne-pīne kī chīzoñ kī kamī ho to shādī karāne wāloñ kā muñh kālā ho jāegā. Aise māmaloñ ke bāis talāq tak dī gaī hai.

Mai: Al-Masīh kā Nishān

► *Lekin mai hai kyā?*

Mai ko Hindī meñ hālā aur English meñ wine kahā jātā hai. Angūr kā ras galte galte mai meñ

badal jātā hai. Is tarīqe se angūr kā ras derpā ho jātā hai. Tab wuh ḵharāb nahīn ho jātā. Ḵhudāwand ke zamāne meñ mai rozānā khāne ke sāth hī pī jātī thī, hālānki use pānī se milāyā jātā thā. Jo mai kahī jātī thī us meñ haqīqat meñ sirf ek chauthāi yā zyādā se zyādā ek tihāi mai huā kartī thī. Matlab hai ki nashe meñ āne ke lie bahut zyādā pīnā partā thā.

Dīn-e-Islām meñ sharāb manā hai jabki Tauret aur Injīl insān kī apnī zimmedārī par zor detī hai, ki wuh aql se kām le. Hāñ, kalām meñ bār bār farmāyā gayā hai ki insān na nashe meñ paṛ jāe na nashābāz ban jāe. Yoñ aql hameñ batātī hai ki ham har qism kī sharāb se katrāeñ. Jo sharāb ke ādī ban jāe wuh na sirf apne lie balki dūsroñ ke lie bhī ḵhatre kā bāis ban jātā hai. Kitne lātādād ghar sharāb kī wajah se barbād ho gae haiñ. Kitne anginat log sharāb ke bāis traffic ke hādason meñ ulajhkar mar gae haiñ.

► *To yih kis tarah mumkin hai ki kalām hamen is jagah par mai pīne par ubhārnā chāhtā hai?*

Yih nāmumkin hai!

► *To phir mai kā yih wāqiyā kyon pesh kiyā gayā hai? Kalām hamen kyā sikhānā chāhtā hai?*

Yih samajhne ke lie hamen kalām kī gahrāiyon men jānā paregā. Bahut sadiyon pahle Ẹhudā ke paighambaron ne peshgoī kī thī ki ek waqt āegā jab Ẹhudā na sirf Isrāil balki pūrī duniyā ko najāt degā. Yih zamānā al-Masīh kī āmad se shurū ho jāegā. Tab wuh ek ziyāfat karegā jis men behtarīn mai aur lazīhtarīn khāne kī kasrat hogī. Yon Yasāyāh Nabī farmātā hai,

Yihin Koh-e-Siyyūn par Rabbul-afwāj tamām aqwām kī zabardast ziyāfat karegā. Behtarīn qism kī qadīm aur sāf-shaffāf mai pī jāegī, umdā aur lazīhtarīn khānā khāyā jāegā.

Isī pahāṛ par wuh tamām ummatoñ
par kā niqāb utāregā aur tamām
aqwām par kā pardā haṭā degā.

Maut ilāhī fath kā luqmā hokar
abad tak nest-o-nābūd rahegī.

Tab Rab Qādir-e-mutlaq har chehre
ke ānsū poñchhkar tamām duniyā
meñ se apnī qaum kī ruswāi dūr
karegā. Rab hī ne yih sab kuchh
farmāyā hai.

Us din log kaheñge, “Yahī hamārā
Ḳhudā hai jis kī najāt ke intazār
meñ ham rahe. Yahī hai Rab jis
se ham ummīd rakhte rahe. Āo,
ham shādiyānā bajākar uskī najāt
kī ḳhushī manāeñ.” (Yasāyāh 25:6-9)

Mai: Bahālī aur Rishte kā Nishān

Tamām qaumeñ yih pīkar ḳhushī manāeñgī.
Kyonki wuh Ḳhudā ke farzand banakar najāt
pāeñgī. Jo pardā insān aur Ḳhudā ke darmiyān
parā hai wuh haṭā diyā jāegā. Aur yih rishtā sab
ko zāhir ho jāegā.

► *Kis tarah?*

Is meñ ki K̄hudā un kī zabardast ziyāfat karegā. Wahāñ sab mai kā mazā lūṭeñge, magar nashā nahīñ chaṛhegā. Kisī ko nuqsān nahīñ pahuñchegā.

► *Kyon?*

Us waqt duniyā kī ṭūṭī-phūṭī hālat bahāl ho jāegī. Insān-o-haiwān meñ jo nuqs hai wuh us waqt kahīñ nahīñ pāyā jāegā. Mai bhī insān ko nuqsān nahīñ pahuñchāegī.

Mariyam Bībī kā Maqsad

Mariyam Bībī jab kahtī hai ki mai nahīñ hai to wuh is taraf ishārā kar rahī hai. Wuh samajhtī hai ki ab achchhā mauqā hai ki log mojizā dekhkar māñ jāeñ ki āp al-Masīh haiñ. Wuhī jis se najāt kā yih zamānā shurū ho jāegā.

Lekin K̄hudāwand Īsā kuchh saḁhtī se farmātā hai, “Ai ḁhātūn, merā āpse kyā wāstā? Merā waqt abhī nahīñ āyā.”

► *Iskā kyā matlab hai ki merā waqt abhī nahīñ āyā?*

Ḳhudāwand Īsā zarūr zāhir karegā ki wuh al-Masīh hai. Lekin ab nahīn. Pahle use bahut kuchh karnā hai. Āḳhir meñ wuh hamārī sazā apne ūpar uṭhākar mar jāegā aur tīsre din jī uṭhegā.

Jo Kuchh Wuh Tum ko Batāe

- *Kyā Mariyam Bībī nārāz ho jāti hai? Kyā wuh māyūs ho jāti hai?*

Nahīn. Wuh naukaron ko batātī hai, “Jo kuchh wuh tum ko batāe wuh karo.” Wuh unheñ nahīn batātī ki kyā karnā hai. Wuh kahtī hai ki jo kuchh wuhī tum ko batāe. Wuh mān jāti hai ki merā Īsā Masīh par koī iḳhtiyār, koī qabzā nahīn hai. Usī kī marzī pūrī ho jāe. Jo bhī wuh chāhe ho jāe. Sāth sāth wuh jāntī hai ki Ḳhudāwand hameshā hamārī suntā hai. Shāyad wuh wuh kuchh nahīn karegā jo ham chāhte haiñ. Lekin wuh kuchh karegā zarūr. Islie Mariyam Bībī naukaron se bāt kartī hai.

Wahān pānī ke 6 baṛe baṛe maṭke paṛe the. Yih pānī wuzū ke lie istemāl hotā thā. Patthar ke yih maṭke kāfī baṛe the. Har ek meñ taqṛiban 100 liter kī gunjāish thī. Ab Ḳhudāwand Īsā ne farmāyā, “Maṭkoñ ko pānī se bhar do.” Naukaroñ ne aisā hī karke unheñ labālab bhar diyā.

Phir Masīh ne farmāyā, “Ab kuchh nikālkar ziyāfat kā intazām chalāne wāle ke pās le jāo.”

► *Kyā? Pānī nikālkar intazām chalāne wāle ke pās le jānā? Kyoñ? Kyā wuh unheñ pāgal nahīn thahrāegā?*

Zarūr. Lekin Ḳhudāwand Īsā se ek aisā iḳhtiyār ṭapak rahā thā ki wuh mān gae. Wuh pānī nikālkar ziyāfat chalāne wāle ke pās le gae.

► *Ab kyā huā?*

Pānī ko chakhte hī wuh khīj gayā. Bolā, “Har mezbān pahle achchhī qism kī mai pīne ke lie pesh kartā hai. Phir jab logoñ ko nashā chaṛhne lage to wuh do number kī mai pilāne lagtā hai. Lekin āpne achchhī mai ab tak rakh chhoṛī hai.”

Pānī behtarīn mai meñ badal gayā thā.

Ham kah chuke the ki mai pānī se milāī jāī thī. Islie shādī manāne wāle itnī jaldī se nashe meñ nahīn ā sakte the. Intazām chalāne wāle kā matlab yih nahīn thā ki sab log nashe meñ dhut haiñ. Wuh kahnā chāhtā hai ki log jī bharkar khā-pī chuke haiñ, aur is waqt behtarīn mai pesh karnā be-kār hai.

Sharīat kā Pānī Yā Masīh kī Ilāhī Sharbat?

► *Pānī ke yih baṛe maṭke kis kām ke lie istemāl hote the?*

Yih dīnī ḡhusl yānī wuzū ke lie istemāl hote the.

► *Is se kalām hamēñ kyā batānā chāhtā hai?*

Wuzū Tauret kā ek nishān hai. Is pānī se insān apne āpko Ḳhudā kī nazar meñ mañzūr karne kī koshish kartā hai. Magar ab yih pānī badal gayā thā. Wuh ek ḡhushī aur tāqat dilāne wālī sharbat meñ badal gayā thā. Yih us āb-e-hayāt kī taraf ishārā hai jo sirf al-Masīh se miltā hai. Jise pīkar insān abadī zindagī pātā hai.

Yahī hai sharīat aur Injīl mein farq.

Insān pānī yānī apnī koshishon se mañzūr nahīn ho saktā. Jitnī bhī jidd-o-jahd wuh kare wuh apne gunāhon ko chhoṛ nahīn saktā. Sirf ek use mañzūr karā saktā hai yānī al-Masīh. Iskā nishān yih ilāhī sharbat hai. Jo iskā mazā le wuh āḡhirī ziyāfat mein shāmil hogā, wuh Ḳhudā kā farzand kahlāegā.

Sharīat ḡharāb nahīn hai. Wuh insān ko batātī hai ki use kyā karnā aur kyā chhoṛnā hai. Ki kis tarah rāh-e-mustaqīm par chalnā hai. Wuh gunāh karne kī sazāen bhī farmātī hai. Sharīat se ham ko patā chaltā hai ki Ḳhudā kī kyā marzī hai. Aur us par amal karne se Ḳhudā hameñ barkat detā hai.

Sharīat to achchhī hai. Maslā sharīat nahīn hai balki insān. Insān apne gunāhon mein jakṛā rahtā hai aur apnī koshishon se āzād ho hī nahīn saktā. Yahī wajah hai ki al-Masīh āyā. Tāki hameñ gunāhon se āzādī dilāe. Yon Ḳhudā Hizqiyel Nabī ke wasīle se farmātā hai,

Tab main tumheñ nayā dil baḡshshkar tum meñ naī rūh ḡāl dūngā. Main tumhārā sangīn dil nikālkar tumheñ gosht-post kā narm dil atā karūngā. Kyonki main apnā hī rūh tum meñ ḡālkar tumheñ is qābil banā dūngā ki tum merī hidāyāt kī pairawī aur mere ahkām par dhyān se amal kar sako. (Hizqiyel 36:26-27)

Jab Masīh insān ke dil meñ bastā hai to uskā pathrīlā dil narm ho jātā hai aur wuh tabdīl hone lagtā hai. Tab wuh is duniyā meñ rahte hue bhī ilāhī sharbat kā mazā le lekar ḡhushiyāñ manāne lagtā hai.

- *Kyā āp ḡhushī aur tāqat dilāne wālī is sharbat kā mazā le chuke haiñ?*

Injil, Yūhannā 2:1-12

Tīsre din Galīl ke gānw Qānā meñ ek shādī huī. Īsā kī māñ wahāñ thī aur Īsā aur us ke shāgirdoñ ko bhī dāwat dī gaī thī. Mai khatm ho gaī to Īsā kī māñ ne us se kahā, “Un ke pās mai nahīn rahī.”

Īsā ne jawāb diyā, “Ai khatūn, merā āpse kyā wāstā? Merā waqt abhī nahīn āyā.”

Lekin uskī māñ ne naukaroñ ko batāyā, “Jo kuchh wuh tum ko batāe wuh karo.” Wahāñ patthar ke chhih maṭke paṛe the jinheñ Yahūdī dīnī ghusl ke lie istemāl karte the. Har ek meñ taqrīban 100 liter kī gunjāish thī. Īsā ne naukaroñ se kahā, “Maṭkoñ ko pānī se bhar do.” Chunāñche unhoñ ne unheñ labālab bhar diyā. Phir us ne kahā, “Ab kuchh nikālkar ziyāfat kā intazām chalāne wāle ke pās le jāo.” Unhoñ ne aisā hī kiyā. Jyoñ hī ziyāfat kā intazām chalāne wāle ne wuh pānī chakhā

jo mai meñ badal gayā thā to us ne dūlhe ko bulāyā. (Use mālūm na thā ki yih kahān se āi hai, agarche un naukaron ko patā thā jo use nikālkar lāe the.) Us ne kahā, “Har mezbān pahle achchhī qism kī mai pīne ke lie pesh kartā hai. Phir jab logon ko nashā chaḥne lage to wuh nisbatan ghaṭiyā qism kī mai pilāne lagtā hai. Lekin āpne achchhī mai ab tak rakh chhoṛī hai.”

Yon Īsā ne Galīl ke Qānā meñ yih pahlā ilāhī nishān dikhākar apne jalāl kā izhār kiyā. Yih dekhkar us ke shāgird us par īmān lāe.

Is ke bād wuh apnī māñ, apne bhāiyon aur apne shāgirdon ke sāth Kafarnahūm ko chalā gayā. Wahān wuh thoṛe din rahe.