

Pakarā Gayā



pakarā gayā

Caught in the Act

by Bakhtullah

[*Ao, Khud Dekh Lo 16*]

(Urdu—Roman script)

© 2023 www.chashmamedia.org

published and printed by

Good Word, New Delhi

The title cover is a collage of

OpenClipart-Vectors <https://pixabay.com/images/id-154418/>;
bradholbrook71 <https://pixabay.com/images/id-1080252/>; geralt
<https://pixabay.com/images/id-391658/>.

Bible quotations are from UGV.

for enquiries or to request more copies:

askandanswer786@gmail.com

Fahrist

Bā-ikhtiyār Kalām	2
Ek Chāl	3
Bachne kā Rāstā hī Nahīn	4
Wuh Pahlā Patthar Māre	5
Pakṛā Gayā	6
Kyā Mujhe Sachchī Māfi Milī Hai?	7
Māfi se Tabdīlī	9
Injīl aur Sharīat men Farq	9
Merā Kyā Jawāb Hai?	10
Injīl, Yūhannā 8:1-11	11

Ek din ẖhudāwand Īsā pau phaṭṭe hī Baitul-muqaddas meñ ā pahuñchā.

► *Baitul-muqaddas kyā thā?*

Baitul-muqaddas Yarūshalam meñ wuh jagah thī jahāñ Yahūdī apnī qurbāniyāñ chaṛhāte the. Kahīñ aur chaṛhāne kī ijāzat nahīñ thī. Wahāñ wuh qurbāniyāñ chaṛhāne pūrī duniyā se āte the. Us zamāne meñ yih shāndār imārat duniyā ke ajūboñ meñ ginī jāti thī. Āj us jagah par masjid al-aqsā kī sunahrī guñbad dhūp meñ chamaktī-damaktī hai.

► *Al-Masīh kā wahāñ āne kā kyā maqsad thā? Kyā wuh qurbāniyāñ chaṛhānā chāhtā thā? Yā mojize dikhāne āyā thā?*

Nahīn. Wuh baiṭhkar logoñ ko tālīm dene lagā. Us zamāne meñ ustād baiṭhtā thā jabki sunane wāle khaṛe rahte the.

► *Wuh logoñ ko tālīm kyon dene lagā?*

Log khoī huī bheṛoñ jaise the jo bhūle-bhaṭke phir rahe the. Yih dekhkar use un par tars ātā thā. Wuh jo sachchā charwāhā thā wuh unheñ jannat kā rāstā dikhānā chāhtā thā. Māmūl ke mutābiq jyon hī us ne apnā muñh kholā log dauṛkar us ke gird jamā hue aur baṛe maze se sunane lage.

Bā-iḡhtiyār Kalām

Īsā Masīh school kā ām teacher nahīn thā. Uskī bāteñ sun sunkar un kī āñkheñ phaṭī kī phaṭī rah jātī thīn. Wuh raṭī-raṭāī bāteñ nahīn batātā thā. Wuh baṛe iḡhtiyār ke sāth bāt kartā thā, kyonki us ke farmān sīdhe Ḳhudā ke farmān the.

Ām ustād tālāb kā bāsī pānī nikālkar apne chelon meñ bāñṭ detā hai. Ḳhudāwand Īsā farq thā. Wuh kalām kā āsmānī bīj bokar āsmānī chashme ke

ubalte pānī se uskī siñchāī kartā thā. Us ke kalām se rūhānī zindagī ugkar phaltī-phūltī hai. Yih kalām sīdhā dil meñ jā bastā hai jahāñ wuh sunane wāle kī pūrī zindagī ulaṭ-palaṭ kar ḍāltā hai.

Ek Chāl

Achānak khalbalī mach gāī. Sharīat ke kuchh ālim ek aurat ghasīṭkar un ke bīch meñ ā dhamke. Ijāzat māñge baḡhair unhoñ ne aurat ko ustād ko pesh karke kahā, “Ustād, is aurat ko zinā karte waqt pakṛā gayā hai.”

Be-chārī aurat! Wuh thartharātī huī un ke bīch meñ khaṛī rahī. Wuh jāntī thī ki zinā kī sazā maut hai.

► *Lekin ruko, ruko! Ek hī insān se zinā kab se hotī hai?*

Wuh ādmī kahāñ thā jis ne zinā kī thī? Kyā sirf aurat ko pakṛā gayā thā? Sharīat ke mutābiq mard aur aurat donoñ hī sazā-e-maut lāyq hain (Tauret, Istisnā 22:22).

- ▶ *Aur yih ālim, aurat ko yahān kyon lāe? Kyā aise māmaloñ ke lie Yahūdī adālateñ nahīn thīn?*
Zarūr. Dāl meñ kuchh kālā thā. Haqīqat yih hai: Aurat kā gunāh sirf bahānā thā. Aslī maqsad ek aur thā. Yih ki ustād ko pakṛā jāe.
- ▶ *Wuh use kis tarah phānsānā chāhte the?*
Unhoñ ne kahā, “Mūsā ne sharīat meñ hameñ hukm diyā hai ki aise logoñ ko sangsār karnā hai. Āp kyā kahte haiñ?”
- ▶ *Sangsār karne kā kyā tariq-e-kār thā?*
Mujrim ko zamīn par paṭaḅkar pattharoñ se mār ḍālā jātā thā. Lāzim thā ki gunāh ke gawāh pahle patthar māreñ (Tauret, Istisnā 17:7).

Bachne kā Rāstā hī Nahīn

Yih ālim bahut chālāk the. Wuh to jānte the ki Ḳhudāwand Īsā nihāyat rahmdil hai. Wuh pahle se nārāz the ki wuh gunāhgāroñ se milā kartā hai. Hālāñki un ke gunāh use bahut taklīf dete the. Ḳhud to wuh pūrī tarah pāk thā, islie har gunāh use kāñte kī tarah chubhtā thā. Lekin use is duniyā

meñ bhejā gayā thā ki gunāhgāron ko najāt de. Jis tarah likhā hai,

Allāh ne apne Farzand ko islie duniyā meñ nahīñ bhejā ki wuh duniyā ko mujrim ṭhahrāe balki islie ki wuh use najāt de. (Yūhannā 3:17)

Ālimoñ kā andāzā yih thā: Ustād is gunāhgār aurat ko māf karegā. Tab ham use mulzim ṭhahrā sakeñge. Ham kah sakeñge ki yih kufr bak rahā hai. Yih kahtā hai ki shariyat kī bāteñ nahīñ mānanī haiñ.

Ek aur bāt bhī hai. Wuh jānte the ki agar ustād farmāe ki aurat ko sazā do to bhī phañs jāegā. Romiyon kā mulk par qabzā thā, aur wuhī sazā-e-maut dete the. Agar ustād aurat ko sazā-e-maut lāyq ṭhahrāe to Romī use pakreñge.

Wuh Pahlā Patthar Māre

Ab dhyān deñ ki Ḳhudāwand Īsā ne kyā kiyā. Jise ilāhī iḳhtiyār hotā hai wuh har mauqe par bāt nahīñ kartā. Kabhī kabhī use ḳhāmosh bhī rahnā

parṭā hai. Is mauqe par Ḳhudāwand Īsā ḳhāmosh rahā. Ḳhāmosh rahnā bhī ek qism kā jawāb hotā hai.

► *Sāth sāth us ne kyā kiyā?*

Jo us ne kiyā wuh kuchh ajīb-sā lag rahā thā. Wuh jhukkar apnī unglī se zamīn par likhne lagā. Ham nahīn jānte ki us ne kyā likhā. Lekin ek bāt sāf hai: Wuh wuhī jawāb dene ko taiyār nahīn thā jo ālim us se māng rahe the.

Ālim chaunk uṭhe. Is se kām nahīn banegā. Āḳhir use koī jawāb to denā hī hai! Wuh ḍaṭkar sawāl kā jawāb māngte rahe.

Tab Ḳhudāwand kharā hokar bolā, “Tum meñ se jis ne kabhī gunāh nahīn kiyā, wuh pahlā patthar māre.”

Wuh phir jhukkar zamīn par likhne lagā.

Pakṛā Gayā

Kitnā ajīb mañzar! Yih ālim logoñ ko pakaṛne meñ bahut māhir the. Pahle unhoñ ne aurat ko pakaṛ liyā thā, aur ab wuh Ḳhudāwand Īsā ko bhī

pakarne par tule hue the. Lekin yahān is ke ulaṭ huā: Unhīn ko pakṛā gayā.

Pahle sab kī ānkheñ aurat aur us ke gunāh par lagī thīn. Ab achānak har ek ko us ke apne gunāh mahsūs hue.

Pakarne wāloñ ko ḳhud pakṛā gayā.

Ālimoñ kī soch ham sab kī soch hai. Ham sab pakarne wāle hote haiñ. Kisī ko pakṛā jāe chāhe uskī ḡhalatī māmūlī-sī kyoñ na ho to ham ekdam barā mazā uṭhāte haiñ. Sab ke sab use moṭī moṭī gāliyañ dete haiñ. Magar Ḳhudāwand Īsā ke huzūr ek buniyādī bāt zāhir ho jātī hai—ham sab ko Ḳhudā se pakṛā gayā hai. Gunāh meñ ham sab barābar hote haiñ. Ham sab ke sab is lāyq nahīn ki Ḳhudā ke huzūr aēn.

Kyā Mujhe Sachchī Māfi Milī Hai?

Ab dhīre dhīre ālim ek ek karke wahān se khisak gae, pahle buzurg, phir bāqī sab. Aurat ko unhoñ ne wahīn chhoṛ diyā.

Ālimoñ kī chāl jawāb de gaī thī.

Ab jo ustād ko pakarṇā chāhte the unhīn ko pakṛā gayā. Apne gunāhoñ meñ pakṛe gae. Is kalām kī tez raushnī meñ wuh apne gunāhoñ ko mahsūs karte haiñ. Lekin is se pahle ki un ke gunāh khul-e-ām ho jāeñ wuh bhāg jāte haiñ.

► *Aur aurat? Uskā kyā huā?*

Īsā Masīh ne khaṛe hokar kahā, “Ai aurat, wuh sab kahāñ gae? Kyā kisī ne tujh par fatwā nahīn lagāyā?”

Aurat ne jawāb diyā, “Nahīn Ḳhudāwand.”

Ustād ne kahā, “Main bhī tujh par fatwā nahīn lagātā. Jā, āindā gunāh na karnā.”

Dekho, ālim aur aurat gunāh meñ barābar the. Yih bhī gunāhgār thī aur wuh bhī. Lekin ek farq thā.

► *Wuh kyā?*

Ālim apne gunāhoñ meñ uljhe rahe jabki aurat ko māfī milī. Ālim apne gunāhoñ ko taslīm nahīn kar sakte the islie wuh māfī mile baḡhair bhāg gae. Aurat ko māfī milī aur uskā dil halkā huā.

Māfī se Tabdīlī

- *Kyā āpke khyāl meñ aurat is ke bād dubārā zinā karne meñ juṭ gāī?*

Kalām hameñ is ke bāre meñ kuchh nahīn batātā. Lekin mujhe yaqīn hai ki ustād ke kalām se wuh tabdīl huī aur sahī rāste par ā gāī.

- *Kyon?*

Wuh use Ḳhudāwand kahtī hai. Īsā Masīh uskā Ḳhudāwand ban gayā, uskā mālik. Ab se uskī zindagī us ke hāth meñ thī. Uskī hukūmat ke taht thī. Is hukūmat ke taht wuh pahlī bār haqīqī mānoñ meñ āzād thī. Is āzādī kī k̄hushī ke māre use apnī purānī zindagī se ghin āī aur wuh sahī rāh par āī.

Jo Ḳhudāwand se tabdīl ho jātā hai use apnī purānī zindagī se ghin ātī hai aur wuh rāh-e-mustaqīm par ā jātā hai.

Injīl aur Sharīat meñ Farq

Is se Injīl aur sharīat meñ farq bhī patā chaltā hai.

Ḳhudā ne sharīat nāzil kī tāki insān ko ḍhānchā mile, ek qānūn jis se ek dūsre ke sāth tālluqāt mahfūz raheñ. Sharīat kā ek zarūrī hissā sazā bhī hai. Sharīat hī hameñ batātī hai ki ai insān tujh se gunāh huā hai. Aur sharīat hī hameñ sazā detī hai jab ham se gunāh hotā hai.

Sharīat insān ko pakaṛkar sazā detī hai jabki Ḳhudāwand Īsā use māfī dekar gunāh kī ḡhulāmī se āzād kar detā hai.

Yahī Injīl kī ḡhushḡhabrī hai.

Masīh nahīn chāhtā ki ham gunāh ke ḡhulām raheñ. Wuh hameñ is ḡhulāmī se āzād karnā chāhtā hai. Jab hameñ yih āzādī hāsil ho to hameñ na sirf māfī miltī hai balki ham gunāh karnā hī nahīn chāhte. Ham Ḳhudāwand ke dāman ko thāme hue dil kī gahrāiyon se sahī rāste par rahnā chāhte haiñ.

Merā Kyā Jawāb Hai?

► *Ab sawāl yih hai: Kyā ham ālimon kī tarah Ḳhudāwand ke huzūr se bhāḡ jāenge? Yā aurat kī*

tarah apne gunāhoñ ko mānkar māfi pāenge? Kyā ham gunāh kī zanjīron meñ jakre raheñge yā Injil kī āzādī ke sāth zindagī guzāreñge?

Injil, Yūhannā 8:1-11

Īsā khud zaitūn ke pahār par chalā gayā. Agle din pau phaṭte waqt wuh dubārā Baitul-muqaddas meñ āyā. Wahān sab log us ke gird jamā hue aur wuh baiṭhkar unheñ tālīm dene lagā. Is daurān shariyat ke ulamā aur Farīsī ek aurat ko lekar āe jise zinā karte waqt pakrā gayā thā. Use bīch meñ kharā karke unhoñ ne Īsā se kahā, “Ustād, is aurat ko zinā karte waqt pakrā gayā hai. Mūsā ne shariyat meñ hameñ hukm diyā hai ki aise logon ko sangsār karnā hai. Āp kyā kahte haiñ?”

Is sawāl se wuh use phaṅsānā chāhte the tāki us par ilzām lagāne kā koī bahānā un ke hāth

ā jāe. Lekin Īsā jhuk gayā aur apnī unglī se zamīn par likhne lagā.

Jab wuh us se jawāb kā taqāzā karte rahe to wuh khaṛā hokar un se muḥhātib huā, “Tum meñ se jis ne kabhī gunāh nahīn kiyā, wuh pahlā patthar māre.” Phir wuh dubārā jhukkar zamīn par likhne lagā.

Yih jawāb sunkar ilzām lagāne wāle yake-bād-dīgare wahāñ se khisak gae, pahle buzurg, phir bāqī sab.

Āḥhirkār Īsā aur darmiyān meñ khaṛī wuh aurat akele rah gae. Phir us ne khaṛe hokar kahā, “Ai aurat, wuh sab kahāñ gae? Kyā kisī ne tujh par fatwā nahīn lagāyā?”

Aurat ne jawāb diyā, “Nahīn Ḳhudāwand.”

Īsā ne kahā, “Maiñ bhī tujh par fatwā nahīn lagātā. Jā, āindā gunāh na karnā.”