

**Main hī Hūn**

**Uchaltī Lahron Par Thos Qadam**



*main hī hūn. uchaltī lahron par ʔhos qadam*

It is I. Firm Steps on the Dashing Waves

by Bakhtullah

(Urdu—Roman script)

© 2023 [www.chashmamedia.org](http://www.chashmamedia.org)

*published and printed by*

Good Word, New Delhi

The title cover is a collage of  
Jeff Jacobs <https://pixabay.com/images/id-6190184/>;  
Prawny <https://pixabay.com/images/id-1697359/>.

Bible quotations are from UGV.

*for enquiries or to request more copies:*

[askandanswer786@gmail.com](mailto:askandanswer786@gmail.com)

# Fahrist

Sab se Ahm Bāt: Rishtā	2
Aur Shāgird?	6
Main hī Hūn	7
Ā!	8
Mujhe Bachāen!	10
Shak Kyā Hai?	10
Yaqīnan Āp Wuhī Haiñ!	11
Injīl, Mattī 14:22-33	12

Ek din ek bahut barā mojizā huā. 5000 mardoñ ko bāl-bachchoñ samet ek jhīl ke kināre biṭhākar khānā khilāyā gayā.

► *Is meñ mojizā kyā thā? Har koī khānā khilā saktā hai.*

Be-shak. Lekin mojizā yih thā ki sab ke sab pāñch roṭiyōñ aur do machhliyōñ se ser hue.

► *Kaun is tarah kā kām kar saktā hai?*

Ek hī hai. Ḳhudāwand Īsā.

Lekin yih ek alag kahānī hai. Ab din ḍhal gayā thā, aur jagah wīrān thī. Log khisakkar apne apne ghar jāne lage.

Ḳhudāwand Īsā aur un ke shāgird kām se chūr-chūr ho gae the.

► *Kyā unhoñ ne wahāñ ḍerā lagākar ārām kiyā?*

Nahīn. Ḳhudāwand Īsā aksar aisā kām kartā hai jo ham nahīn sochte. Wuh to kashtī lekar āe the. Ab ustād ne apne shāgirdoñ ko zabardastī kashtī meñ biṭhākar kahā ki jhīl ke pār chale jāo.

Shāgird to use akele chhoṛkar jānā nahīn chāhte the. Un kā man yih thā ki ab ham is mojize kī ḳhushī manāeñ, ek dūsre ko mubārakbād kaheñ. Aur kyā yih achchhā mauqā nahīn hogā ki ustād ham par zāhir kare ki wuh al-Masīh hai. Wuhī jis kā intazār īmāndār sadiyoñ se kar rahe haiñ. Shāyad ab wuh dushman ko mulk se nikāl de.

### **Sab se Ahm Bāt: Rishtā**

Magar nahīn. Ḳhudāwand Īsā aisī siyāsī bātoñ meñ dilchaspī nahīn letā.

Hindustān meñ dharm aur dīn hameshā siyāsī rang apnātā hai. Dharm ke baṛe leader hameshā siyāsat meñ ā jāte haiñ. Par Īsā Masīh ko sirf ek bāt ahm hai.

► *Wuh kyā?*

Ḳhudā Bāp se rishtā.

Log to Ḳhudā ko farq farq samajhte haiñ.

Kuchh uskī pūjā karke samajhte haiñ ki yih merī madad karegā. Is se āge wuh sochte hī nahīñ.

Kuchh mānte hī nahīñ ki aisī koī hastī hai.

Kuchh use bahut dūr aur bahut azīm samajhte haiñ. Itnā azīm ki us ne hamēñ banākar is duniyā meñ rakh chhoṛā hai.

In sochoñ meñ ek bāt barābar hai.

► *Wuh kyā?*

In meñ se koī nahīñ samajhtā ki merā Ḳhudā se koī rishtā hai.

Ḳhudāwand Īsā kī soch farq thī. Us ne sab par zāhir kiyā ki zindagī meñ sab se ahm bāt Ḳhudā se rishtā hai. Shāgirdoñ ko alwidā karke wuh rāt ke andhere meñ sāth wāle pahāṛ par chaṛh gayā. Yih koī chhoṭī pahāṛī yā ṭibbā nahīñ thā. Us ilāqe ke pahāṛ ūñche ūñche hote haiñ.

Ḳhudāwand Īsā yih apnī Ḳhidmat ke daurān bār bār kiyā kartā thā. Jab kabhī fursat miltī to chupke

se apne shāgirdon ko chhoṛ kisī pahār par yā kisī wīrān jagah jātā thā. Koī bhī sāth nahīn hotā thā.

► *Akele kyon?*

Duā karne ke lie.

► *Duā se kyā murād? Jādū-mantar? Murāqabā? Ḳhudā kī zāt par dhyān? Namāz? Pūjā?*

Nahīn. Yih insānī soch hai. Ām insān aisī soch rakhtā hai.

Īsā Masīh ne ek bār farmāyā,

Duā karte waqt riyākāron kī tarah na karnā jo ibādatḱhānon aur chaukon meñ jākar duā karnā pasand karte haiñ, jahāñ sab unheñ dekh sakeñ. ... Is ke bajāe jab tū duā kartā hai to andar ke kamre meñ jākar darwāzā band kar aur phir apne Bāp se duā kar jo poshīdagī meñ hai. Phir terā Bāp jo poshīdā bāteñ dekhtā hai tujhe iskā muāwazā degā. (Mattī 6:5-6)

Dekheñ, Ḳhudāwand Īsā kā Ḳhudā se tālluq anokhā hai.

► *Kis tarah?*

Wuh use Bāp kahtā hai. Yih bāp kā rishtā hai. Aisā bāp nahīn jo dūr dūr shāyad Dubaī meñ rahte hue paise kamāne meñ lagā rahe magar apne bachchoñ par dhyān hī na de. Beshak wuh paise thīk-thāk kamāe, bachchoñ kī dhūmdhām se shādiyān bhī karwāe magar uskā un se koī khās tālluq na ho.

Ḳhudāwand Īsā wīrānī meñ islie jātā hai ki dil kholkar Ḳhudā Bāp se bāt kare. Go us rāt wuh bahut thakā huā thā to bhī wuh pūrī rāt akele rahā tāki bāt karte karte halkā ho jāe, tazīdam ho jāe, taqwiyaat pāe.

Kaisī bāt!

Yih hai haqīqī duā, haqīqī parastish. Isī lie jab ham Ḳhudā ko pukārte haiñ, us se bāt karte haiñ to ‘tū’ kahnā sab se munāsib hai. ‘Tū’ kahne se ham zāhir karte haiñ ki ham us ke nanhe bachche haiñ jo dukh aur sukh ke har māmāle meñ apne hāth uskī taraf phailāte haiñ. Tab ālamoñ kā mālik



jhukkar hamārī haklātī huī bāteñ ġhaur se suntā hai. Hamārī fikr kartā hai.

Jab bachche chhoṭe hote haiñ to māñ-bāp un ke dukh-sukh meñ sharīk hote haiñ. Ham har haklātī huī bāt ġhaur se sunte haiñ. Pahlī bār khare hue, pahlā qadam rakhā to ham ḡhud uchhalkar ḡhushī manāte haiñ. Pahle shāhkār—koī taswīr, koī chhoṭā-sā miṭṭī se banā khilaunā—māñ-bāp faḡhr se uskī tārif karte haiñ.

Dekho, hamārā āsmānī Bāp aise pyār se ham par dhyān detā hai. Hamārā kām jo bhī ho kuchh nahīn hai to bhī wuh fikr kartā hai. Hamāre sāth ḡhushī manātā hai, dukh khātā hai. Dukh-sukh meñ sharīk.

### **Aur Shāgird?**

Taqriban tīn baje rāt ke waqt ḡhudāwand Īsā duā se fāriḡh hokar pahāṛ se utrā.

► *Ab wuh kyā karegā?*

Shāgird to kashtī par sawār jhīl ke bīch meñ pahuñch gae haiñ. Yānī do yā tīn kilometer dūr.

Un meñ wuh sukūn aur ārām nahīn hai jo un ke ustād meñ is waqt hai. Wuh mushkil hī se kashtī ko āge chalā rahe the, kyonki saḡht hawā un ke ḡhilāf chal rahī thī. Hawā ke har phūnk se lahreñ baḡhtī jā rahī thīn. Sawārī bahut tang ho rahe the.

Achānak ek ne chīḡh māri, “Are, yih dekho! Yih kyā hai?”

Sab saḡht ghabrā gae. Lahron par chalte hue koī chīz chal rahī hai, hamārī taraf. Kabhī pānī kī wādī meñ utartī ojhal hotī, kabhī pānī ke pahār par chaḡhtī dikhtī. Shāgird thartharāne lage. “Yih koī bhūt hai.” Ḍar ke māre wuh chīḡhne-chillāne lage.

### **Main hī Hūn**

Lekin yih kyā āwāz thī? Ek jānī-pahchānī āwāz. Ustād kī ṡhos āwāz. “Hauslā rakho! Main hī hūn. Mat ghabrāo.”

Jo tūfān shāgirdon ke dilon meñ garaj rahā thā wuh ekdam tham gayā. Un ko nahīn mālūm ki yih kis tarah ho saktā hai lekin ustād pānī par chal rahā hai. Yih jānanā kāfī hai.

Jab ẖhudāwand Īsā farmātā hai “Main hī hūn” tab ham hauslā rakh sakte haiñ. Ab tak tūfān chal rahā hai, hawā muḡhālif hai lekin wuhī mere sāth hai. Ab ek shāgird banām Patras bol uṡhā. Patras kāfī joshilā thā. Ustād ko dekhte hī us ke andar yih jazbā ubhar āyā ki main bhī ustād ke sāth pānī par chalnā chāhtā hūñ. Kyā ustād ne ẖhud nahīñ kahā thā ki jaise ustād waise us ke shāgird? Wuh bolā, “ẖhudāwand, agar āp hī haiñ to mujhe pānī par apne pās āne kā hukm deñ.”

Dhyān deñ, us ne nahīñ kahā ki main yih bhī kar saktā hūñ. Us ne kahā, agar āp hī haiñ to mujhe apne pās āne kā hukm deñ. Us ko patā hai ki yih ustād ke kahne par hī ho saktā hai.

ẖhudāwand Īsā ne farmāyā, “Ā.”

**Ā!**

Ab Patras ko pūrā yaqīn hai ki wuh sachmuch pānī par chal saktā hai.

► *Kyon?*

Islie ki ʔhud ustād ne apne pās āne kā hukm diyā.

Zindagī aur maut kī tūfānī lahron̄ par chalte waqt hameñ usī ke hukm kī zarūrat hai. Wuh hukm jo kahtā hai ki ā.

Tab Patras kashtī se utartā hai. Wuh pānī par chalne lagtā hai, ustād kī taraf. Wuh kitnā ʔhush hai. Shāyad kuchh faʔhr bhī mahsūs kar rahā ho ki main bhī pānī par chal-phir saktā hūñ.

Lekin achānak wuh pānī meñ dhañsne lagtā hai.

► *Kyon̄?*

Achānak use mahsūs hotā hai ki hāy, merī hālat kitnī nāzuk hai. Lahron̄ par chalte hue wuh kabhī pānī ke pahāṛ par chaṛhtā kabhī wādī meñ utartā hai. Pahle wuh ʔakṭakī bāndhkar ustād ko dekhtā hai. Lekin ab use ekdam lahron̄ kā zor mahsūs hotā hai, aur wuh saṛht ghabrā jātā hai.

► *Wuh kyon̄ ghabrā jātā hai?*

Islie ki uskī ānkheñ Ḳhudāwand Īsā par lagī nahīñ rahtīñ. Irdgird ke ḳhatre uskī tawajjuh apnī taraf khīñch lete haiñ.

Jab ham Ḳhudāwand Īsā ko ṭaktakī bāndhkar dekhte haiñ, tab hī tūfānī pānī par hamāre qadam ṭhos rahte haiñ.

Patras se ḡhalatī hotī hai. Lekin ek kām wuh sahī kartā hai. Wuh chillā uṭhtā hai, “Ḳhudāwand, mujhe bachāeñ!”

### **Mujhe Bachāeñ!**

Tab ustād apnā hāth baṛhākar use pakaṛ letā hai. Sāth sāth wuh sīdhā aslī bāt chheṛtā hai. Wuh farmātā hai, “Ai kametaqād! Tū shak meñ kyon paṛ gayā thā?”

### **Shak Kyā Hai?**

► *Tūfān meñ ṭhos qadam kī kunjī kyā hai?*

Yih ki ham shak na karen. Īmān rakheñ ki wuh hameñ mahfūz rakh saktā hai. Us ko ṭaktakī bāndhkar dekheñ.

► *Shak kā kyā matlab hai?*

Ḍagmagānā. Apne irāde meñ pakkā na rahnā. Kabhī yih sochnā kabhī wuh. Hichkichānā. Patras na sirf ustād kī taraf dekh rahā thā balki maujoñ kī taraf bhī. Islie wuh Ḍagmagāne lagā. Donoñ kashtī par sawār ho jāte haiñ. Tab hawā ekdam tham jāti hai. Ustād kī maujūdagī meñ hawā k̄hud baḳhud tham jāti hai.

### **Yaqīnan Āp Wuhī Haiñ!**

Tab shāgirdoñ ne kahā, “Yaqīnan āp Allāh ke Farzand haiñ!”

Sadiyoñ se Yahūdī ek āne wāle ke intazār meñ the jo unheñ najāt de. Wuh jo al-Masih hogā. Wuh ek anokhī aur lāsānī hastī hogā. Uskā k̄hās iḳhtiyār hogā. Us waqt marīz shafā aur andhe dekh pāenge, langare uchhalkar chal sakeñge. Us se ek nayā zamānā shurū hogā.

Us waqt ke nawishtoñ meñ use K̄hudā kā Farzand kahā gayā.

Ab ham nahīn kah sakte ki shāgirdon ko pūrī samajh āī. Lekin ek bāt un kī samajh meñ āī: yih ki Ḳhudāwand Īsā ko ḳhās iḳhtiyār, lāsānī quwwat hai. Aisā iḳhtiyār, aisī quwwat jo sirf aur sirf Ḳhudā kī taraf se ho saktī hai.

### **Injil, Mattī 14:22-33**

Is ke ain bād Īsā ne shāgirdon ko majbūr kiyā ki wuh kashtī par sawār hokar āge nikleñ aur jhīl ke pār chale jāeñ. Itne meñ wuh hujūm ko ruḳhsat karnā chāhtā thā. Unheñ ḳhairbād kahne ke bād wuh duā karne ke lie akelā pahār par chaḗh gayā. Shām ke waqt wuh wahāñ akelā thā jabki kashtī kināre se kāfī dūr ho gāī thī. Lahreñ kashtī ko bahut tang kar rahī thīn kyonki hawā us ke ḳhilāf chal rahī thī.

Taqrīban tīn baje rāt ke waqt Īsā pānī par chalte hue un ke pās āyā. Jab shāgirdon ne use jhīl kī satah par chalte hue dekhā to unhoñ

ne dahshat khāi. “Yih koī bhūt hai,” Unhoñ ne kahā aur ḍar ke māre chīḳheñ mārne lage.

Lekin Īsā fauran un se muḳhātib hokar bolā, “Hauslā rakho! Maiñ hī hūñ. Mat ghabrāo.”

Is par Patras bol uṭhā, “Ḳhudāwand, agar āp hī haiñ to mujhe pānī par apne pās āne kā hukm den.”

Īsā ne jawāb diyā, “Ā.” Patras kashtī par se utarkar pānī par chalte chalte Īsā kī taraf baḥne lagā. Lekin jab us ne tez hawā par ḡhaur kiyā to wuh ghabrā gayā aur ḍubne lagā. Wuh chillā uṭhā, “Ḳhudāwand, mujhe bachāeñ!”

Īsā ne fauran apnā hāth baḥhākar use pakar liyā. Us ne kahā, “Ai kametaqād! Tū shak meñ kyonḱ par gayā thā?”

Donoñ kashtī par sawār hue to hawā tham gai. Phir kashtī meñ maujūd shāgirdoñ ne use sijdā karke kahā, “Yaqīnan āp Allāh ke Farzand haiñ!”